

Florence Knoll Bench Florence Knoll

Banquette Florence Knoll
Florence Knoll Bank
Panca Florence Knoll
Banco Florence Knoll
Florence Knoll Bank





Florence Knoll Bench. As a pioneer of the Knoll Planning Unit, Florence Knoll created what she modestly referred to as the “fill-in pieces that no one else wanted to do.” Her signature bench is characterized by the objective perfectionism of mid-century design. Crafted with distinct, individually sewn squares on a chrome base, the bench is available in different sizes, in fabric and leather.

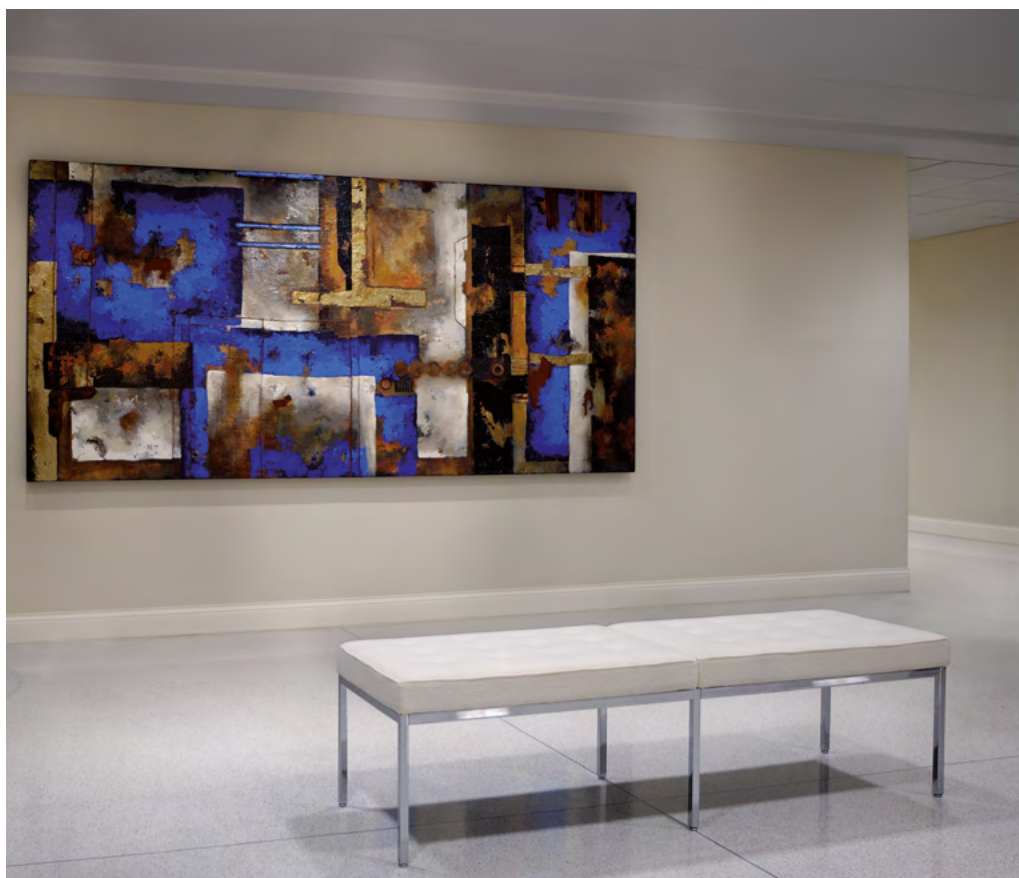
Banquette Florence Knoll. Directrice du département conception de Knoll dès 1943, Florence Knoll a dessiné ce qu'elle nomme modestement les « pièces que personne ne voulait créer ». Cette banquette est caractéristique du perfectionnisme épuré de la création du milieu du siècle. Avec ses coussins tapissés de carrés distincts de tissu ou de cuir, cousus main sur une base chromée, la banquette est disponible en différentes dimensions.

Florence Knoll Bank. Als Pionierin der Knoll Planning Unit kreierte Florence Knoll das, was sie bescheiden als „die Dinge“, bezeichnete, „die niemand sonst machen wollte“. Ihre charakteristische Sitzbank zeichnet sich durch den objektiven Perfektionismus des Designs in der Mitte des vergangenen Jahrhunderts aus. Hergestellt mit ausgeprägten, einzeln genähten Vierecken auf einer Chrombasis, ist die Bank in verschiedener Ausfertigung in Stoff und Leder erhältlich.

Panca Florence Knoll. Florence Knoll è una dei maggiori esponenti del design d'interni ed ha creato quelli che lei modestamente chiama “complementi d'arredo che nessuno reputava così importanti da progettare”. Anche la panca, così rappresentativa del suo rigoroso stile, riflette l'obiettivo del perfezionismo tipico dei primi anni sessanta. La sua struttura è in acciaio cromato ed i cuscini sono a riquadri trapuntati rivestiti in pelle, o in tessuto. La panca è disponibile in diverse dimensioni.

Banco Florence Knoll. En tanto que pionera de la unidad de planificación Knoll, Florence Knoll creó a lo que ella modestamente se refirió como “colocar piezas que nadie más quiere colocar.” Su banco representativo se caracteriza por el perfeccionismo objetivo del diseño de mediados de siglo. Realizado artesanalmente de cuadrados distintos cosidos individualmente en una base cromada, el banco está disponible en diferentes tamaños, en tela y cuero.

Florence Knoll Bank. Als pionier van de Knoll Ontwerp Afdeling creërde Florence Knoll die stukken waarnaar ze bescheiden verwees als “invulstukken die niemand anders wou maken”. Haar gekende bank wordt gekenmerkt door het objectieve perfectionisme van het design uit de jaren '50. De bank, handgemaakt met aparte, individueel genaaide vierkanten op een chromen basis, is verkrijgbaar in verschillende formaten, in stof of leder.



MKT119 © 2022 Knoll, Inc.

